

Методологические различия «Блочных погружений» и «Событий» в практике организации учебно-воспитательной работы ОУ

Значение слова «погружение». Погружение рассматривается как действие (погружать) и как состояние (погрузиться, то есть полностью, целиком окунуться во что-то). Исходя из смысла слова и применительно к условиям образования, это означает совместную деятельность учителя и учащихся по углублению знаний, представлений ученика в какой-либо области.

	БЛОЧНЫЕ ПОГРУЖЕНИЯ	
Основной принцип	Принцип «событийности»	
Основная цель	Развитие дивергентного и других видов мышления	
Виды блочных погружений	УЧЕБНЫЕ	ВНЕКЛАССНЫЕ
Основная задача блочного погружения	обучать	направлять (поддерживать) активность учащихся
Типы блочных погружений	<ul style="list-style-type: none"> • Предметные • Тематические • Интегрированные 	<ul style="list-style-type: none"> • Проекты (экологические и др.) • Волонтерское движение
Цель	Углубление в <i>предметную</i> область для лучшего понимания материала.	Углубление в <i>проблемную</i> область для приобретения личного опыта
Принципы реализации погружения	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Глобальное структурирование</i> (подача всего блока в комплексе для последующей проработки частей). 2. <i>Работа с понятиями</i> (концептуализация, схематизация) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Значимость</i> выделенной проблемы для данного возраста 2. <i>Самостоятельность</i> при решении проблемы 3. <i>Творчество</i> (поиск креативных решений – предложение творческих вариантов решения проблемы и презентация творческого продукта для самовыражения в конструктивной форме)
Принципиальные условия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Темы урока не являются «событиями». Событием может стать что-то глобальное. 2. В содержании, последовательности деятельности учащихся должна быть логика (а не случайный набор заданий или действий). 3. Приветствуется межпредметное взаимодействие. 4. Ролевая игра. 5. Необходимое условие – это работа учащихся в разных группах. 6. Виды деятельности учащихся отличаются от стандартных учебных. 7. Погружения должны быть оптимизированы по времени. Например, погружение по геометрии на 16 часов – это нежизнеспособное погружение. В нашем опыте – оптимальным предметным погружением, способным стать значимым для учащихся событием, является 2-х часовое погружение; при этом важно, чтобы уроки были спаренными. 	

Значение слова «событие». Слово «событие» в первоначальном значении – «быть с кем-то вместе в одно время». Современное определение слова «событие» - это «значительное явление или деятельность как факт общественной или личной жизни, то, что оказывает влияние». В обыденном понимании событие – это то, что значимо, эмоционально привлекательно, запомнилось.

	СОБЫТИЕ – комплексное мероприятие во внеклассной деятельности
Основная цель	Создание условий для проявления и развития личностных ресурсов учащихся
Виды событий	<ul style="list-style-type: none"> • Классные • Школьные
Длительность событий	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Единоновременные</i> (с точной датой) • <i>Пролонгированного действия</i> (неделя, декада, месячник – в ходе которых реализуются несколько логически связанных между собой мероприятий)
Основная особенность событий	Имеют <i>предварительную мотивацию к участию</i> в событии, тем самым придавая СМЫСЛ будущей деятельности. Через придание смысла реализуется задача - воспитывать
Типы событий	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивные • Театрализованные • Интерактивные (и проч.)
Принципы реализации события	<ol style="list-style-type: none"> 1. Готовится силами самих учащихся 2. Возможны репетиции (распределение ролей в команде) 3. Возможен сценарий 4. Возможен конкурс / соревнование 5. Соответствует личностным характеристикам учащихся (учитываются интересы учащихся)
ОТЛИЧИЯ от МЕРОПРИЯТИЯ	<p>В мероприятии для учащихся часто не бывает личностного смысла, потому что</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Мероприятие НАЗНАЧАЕТСЯ (поэтому согласия обычно не спрашивают). Отсюда – НЕТ МОТИВАЦИИ 2) В мероприятии могут участвовать не все учащиеся класса (часто учитель сам назначает тех, кто участвует в мероприятии). Отсюда – НЕТ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ и взаимодействия учащихся. 3) Мероприятие часто формализовано (имеет стандартную и, зачастую, устаревшую, форму) и поэтому часто не интересно для учащихся, в силу чего мероприятия, в отличие от событий, не запоминаются большинству учащихся, как бы «проходят мимо». <p>Таким образом, главный критерий отличия мероприятия от события – это то, что <i>«события» нравятся, запоминаются</i> и при опросе учащихся через некоторое время <i>выделяются ими из ряда других мероприятий</i>, в которых они участвовали.</p> <p>Событие не может быть одинаково значимым абсолютно для всех учащихся, однако здесь важен количественный показатель – если мероприятие организовано по всем принципам событийности и запомнилось более чем 50% учащихся, принимавших в нем участие, то такое мероприятие переходит в разряд «Событий», а следовательно, оказывает влияние на личностное развитие учащихся.</p>